

## Editorial

Prezado leitor,

Apresentamos nesta edição seis artigos que abordam temas de relevância para a área contábil.

O primeiro artigo foi classificado em 3º lugar no Prêmio Contador Geraldo de La Rocque de 2018: “O CONTROLE INTERNO COMO FERRAMENTA GERENCIAL NAS PEQUENAS E MÉDIAS EMPRESAS: UMA ANÁLISE POR MEIO DA PERCEPÇÃO DOS CONTADORES”, identifica e analisa a aplicação do controle interno como ferramenta gerencial nas Pequenas e Médias Empresas através da percepção de profissionais contábeis.

O segundo artigo foi classificado em 4º lugar no Prêmio Contador Geraldo de La Rocque de 2018: “CPC 25 / IAS 37: EVIDENCIAÇÃO DOS GANHOS CONTINGENTES DAS EMPRESAS DO SETOR DE CONSUMO CÍCLICO E NÃO CÍCLICO E PROPOSTA DE FLUXOGRAMA PARA O TRATAMENTO CONTÁBIL DESSAS CONTINGÊNCIAS”, tem como objetivo dar uma contribuição direta e aplicada ao mundo corporativo e acadêmico de modo a auxiliar no aprimoramento na divulgação dos ganhos contingentes.

O terceiro artigo foi classificado em 5º lugar no Prêmio Contador Geraldo de La Rocque de 2018: “DESEMPENHO E GOVERNANÇA CORPORATIVA: UMA ANÁLISE ECONÔMICO-FINANCEIRA DAS EMPRESAS QUE ADERIRAM AO SEGMENTO “BOVESPA MAIS” DA B3 S.A”, o estudo buscou verificar se a visibilidade adquirida pela adesão à bolsa de valores por meio do Bovespa Mais, e principalmente, se a governança corporativa exigida trouxeram melhoras no desempenho econômico-financeiro de uma amostra formada

por nove empresas listadas no Bovespa Mais que não haviam realizado uma oferta pública de ações.

O quarto artigo “CONTÁBIL QUIZ: SATISFAÇÃO DOS ESTUDANTES DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS COM O USO DE APP NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM”, analisou a satisfação dos estudantes de Ciências Contábeis com o uso do Aplicativo Contábil Quiz no processo de ensino-aprendizagem.

O quinto artigo “VALORAÇÃO DE ATIVOS CULTURAIS: O CASO DO TEATRO AMAZONAS” esta pesquisa objetivou estimar o valor do Teatro Amazonas por diferentes técnicas de mensuração, a fim de contribuir para possibilidades de reconhecimento na Contabilidade Pública.

O sexto artigo “WHERE TO ACT IN ACCOUNTING? THE ACADEMIC INDICATION: I WILL BE ACCOUNTANT, EXPERT OR AUDITOR IN THIS UNIVERSE CALLED WORK VERSUS PROFESSION” buscou analisar a visão dos acadêmicos em relação ao mercado de atuação desejado. A fim de elucidar o objetivo geral, utilizou-se de uma pesquisa de abordagem quantitativa, por meio de um estudo descritivo, com a aplicação de survey.

Boa leitura!

**Francisco José dos Santos Alves**  
Editor

**Jorge Ribeiro dos Passos Rosa**  
Co-Editor